

ŁZY DŹWIĘK

RIDER TECHNICZNY 2019/2020

Niniejszy dokument określa warunki techniczne niezbędne do wykonania koncertu na odpowiednim poziomie jakościowym i stanowi integralną część umowy koncertowej. Wszelkie odstępstwa od postanowień w nim zawartych wymagają potwierdzonej pisemnie bądź elektronicznie zgody przedstawiciela Zespołu w osobie Realizatora lub Managera.

Zespół potrzebuje 2 godzin na rozstawienie sprzętu i próbę. Podczas próby i koncertu konieczna jest obecność doświadczonej ekipy technicznej, technika sceny oraz osoby znającej system. **System musi być gotowy i sprawdzony min. 1h przed planowanym rozpoczęciem próby zespołu.**

Mile widziana pomoc przy rozładunku jak i załadunku :)

System frontowy

Konieczny jest stereofoniczny, minimum trójdrożny system nagłośnieniowy uznanej marki, (np. L-acoustic, Nexo, Meyer Sound, Turbosound, DB ViO, TW Audio D&B, Outline, Eaw, JBL,). Minimum 8 elementów na stronę. Powinien zapewniać całkowite pokrycie całego obszaru odsłuchu na poziomie 105dB SPL (A-ważone). Wymagany jest frontfill.

Konsoleta FOH- **Prosimy zapewnić Allen&Heath Sq5/6/7, StageBox Ar2412 oraz skrzynkę Cat5 pomiędzy FOH a sceną. Case 1 x 0,5m, wys. 1m**

Stanowisko powinno być ustawione centralnie, w odległości 2/3 audytorium.. Stanowisko musi być zabezpieczone barierkami. Przy konsolce proszę o zapewnienie mikrofonu TalkBack, 2 gniazd 230V oraz oświetlenia technicznego.

System monitorowy (własny),

prosimy zapewnić:

- case 0,5/0,5m2 wys. 1
- splitter pomiędzy FOH a MON,
- 3 x wedge (oddzielne linie)
- SIDEFILL 2 x mono- SUB(min. 2 x 15") TOP (min 2 x 12")
- DRUMFILL SUB (1 x 18"/ 2 x 15")

Proszę o kontakt najpóźniej 7 dni przed koncertem- Łukasz Stąpór, 798963061
lukaszstapor1990@gmail.com

Input List

Ch.	Source	Mic	Stand
1	BD IN	e902	SHORT
2	X	X	X
3	SN TOP	i5/ SM57	SHORT
4	SN BOT	e904	-
5	HH	sm81	SHORT
6	T1	E904	-
7	T2	E904	-
8	T3	E904	-
9	OH L	C414	LONG
10	OH R	C414	LONG
11	BAS	XLR	-
12	X	X	X
13	GIT 1 L	WŁASNY	SHORT
14	GIT 1 R	X	-
15	GIT 2 L	XLR	-
16	GIT 2 R	XLR	-
17	KEY L	XLR	-
18	KEY R	XLR	-
19	SPDS L	D.I. ACT	-
20	SPDS R	D.I. ACT	-
21	VOC	własny	własny
23	AMB L		shotgun
24	AMB R		shotgun

Proszę o kontakt najpóźniej 7 dni przed koncertem- Łukasz Stąpór, 798963061
lukaszstapor1990@gmail.com